

Città: Monza

Soggetti promotori: Comune di Monza

Popolazione: 121.362

Superficie area di studio: 12 ettari ca

Superficie del sito: 6 ettari ca

1. Contesto

La città, possiede il parco urbano recintato più esteso d'Europa che occupa un'area di 800 ettari in parte coltivati, in parte radure e boschi. attraversato dal fiume Lambro. Oltre la Villa Reale, all'interno le Ville patrizie, le cascine e i mulini che rimangono oggi importanti testimonianze dell'architettura rurale lombarda.

La città si è sviluppata in modo differente. A Nord e Nord-est la presenza del parco ha influenzato la qualità architettonica edilizia mentre a sud e sud-est si sono concentrate le attività industriali e le tipologie residenziali degli anni '60 e '70.

2. Sito

Il contesto comprende la zona sud del territorio comunale, il limite del Centro Storico è caratterizzato dalla presenza della stazione ferroviaria che fa da confine tra due sistemi: uno di espansione degli anni '60 e l'altro di aree industriali e residenze ai bordi del fiume Lambro oltre il quale si trova una vasta area agricola con una grande cascina.

Il sito comprende due aree strategiche: la prima è la testata del sistema ferroviario di ingresso alla città e la seconda è l'ex stabilimento Fossati & Lamperti di proprietà comunale.

3. Intenzione di programma:

Il processo di riqualificazione del contesto è avviato attraverso due interventi di connessione. Sistemazione dei percorsi, sistema di connessione stazione-centro, residenze e attrezzature di tipo ricettivo per il sito della stazione e del piazzale retrostante ove è già in atto il recupero di una ex-Gil; servizi d'interesse pubblico e strutture residenziali ricettive, l'attraversamento della ferrovia in relazione ad un'area comunale attuale deposito TPM e ad una villa ottocentesca privata con annesso parco, attualmente utilizzata dai Giudici di Pace per la ex-Fossati Lamperti.

4. Aspetti sociali

Malgrado la presenza di un tessuto residenziale, il sito manca di servizi e spazi pubblici ed è attualmente escluso dalle logiche urbane.

5. Aspetti funzionali

Nel contesto si trovano delle attività industriali in parte dismesse ed in parte in attività. Il tessuto residenziale è abbastanza ibrido e non risolve una esigenza di urbanità.

6. Aspetti sensibili

Pur con la presenza di elementi naturali importanti come il fiume Lambro, le attività industriali hanno impedito la valorizzazione di tale risorsa naturale che, laddove emerge, si è rivelata di grande interesse pubblico.

7. Relazione al tema European 7:

La realizzazione di nuove attività commerciali di prossimità, servizi pubblici, attrezzature sportive e culturali, potrà favorire la dinamizzazione della città; soddisfare con differenti tipologie abitative la nuova domanda residenziale in un tessuto il cui recupero è tra i primi obiettivi dell'amministrazione; avviare un processo di ristrutturazione urbana, attraverso la mediazione tra residenze, servizi e il sistema naturale.

Poiché le volumetrie sono esistenti il sito ha vocazione di recupero

Town: Monza**Promoting Subjects:** Municipality of Monza**Population:** 121.362**Area of study:** about 12 ha**Site area:** about 6 ha**2. Conurbation**

The town has the widest fenced urban park in Europe. It occupies an area of 800 ha partially cultivated, partially at woods and glades, crossed by the river Lambro. Besides Villa Reale, inside there are patrician villas, farms and mills which represent, today, important evidencies of the rural architecture in Lombardia.

The town has developed in a different way. At North and North-East the presence of the park has influenced the building architectural quality, while industrial activities and residential typologies of the 60's and 70's are concentrated at South and South-East.

2. Site

The context includes the southern area of the municipal territory. The limit of the historical centre is characterized by the presence of the railway station acting as a border between two systems: one of expansion of the 60's and the other one of industrial and housing areas along the river Lambro beyond which there is a wide agricultural area with a large farm-house.

The site covers two strategical areas: the first one is the head of the railway system entering the town, the second one is the Fossati & Lamperti old factory, owned by the Municipality.

3. Intention of programme

The process of requalification of the context is started by two interventions of connection. As regards the site of the railway station and the rear square, where the repair of an ex-Gil factory is already in course, it is planned the settlement of routes, the system of railway station-centre connection, housing and outfits of accomodation and experimental type. As regards the old Fossati-Lamperti, services of public interest and residential structures are foreseen, in connection with a municipal area, presently TPM (company of public transports) deposit, and with a private villa of the nineteenth century, at the moment used by the justice of the peace.

4. Social issues

In spite of the presence of a residential tissue, the site has no services and public spaces and, at present, it is excluded by the urban logics.

5. Functional issues

In the context there are industrial activities partially dismissed and partially still active. The residential tissue is quite hybrid and doesn't solve a need of urbanity.

6. Perceptual issues

Although the presence of important natural elements, such as river Lambro, the industrial activities have prevented this natural resource from improving, while, where it comes out, it appears of large public interest.

7. Relation to European 7 theme

The realization of new commercial activities in the district, public services, sports and cultural outfits will be able to:

- encourage the dynamics of the town;
- satisfy, through different building typologies, the new requests in a tissue where the repair is among the first goals of the administrators;
- start a process of urban restoring, by mediating among housing, services and natural system.

Being volumetries existing, the site has an attitude of repair.





